

Plan de feu Philippe Bonneman magicien tournée 2018/2019

Eric Mouton : 06.82.34.52.28/ 02.40.96.59.58/ ericmouton44@gmail.com

Liste des circuits et gélatines (gamme lee filter) :

- Circuit 1 : 2 Découpes centre 714
- Circuit 2 : Face Centre **Chaud (206)** 4*PC 2K
- Circuit 3 : Face Large **Chaud (206)** 6*PC 2K
- Circuit 4 : Rattrapage Face 4* PC 1K **Chaud (206)**
- Circuit 5 : Douche Centre PC 1K
- Circuit 6 : Découpe 614
- Circuit 7 : ACL Sol ou 8 PAR 64 (CP60)
- Circuit 8 : Salle ou (6 Horiziodes sur Passerelle Face)

Exploitation

Éric Mouton Régisseur pilote les lumières et le son de Philippe Bonnemann

1 technicien lumière pour installation

1 technicien son pour installation

1 Poursuite 2500 HMI ou 1200 HMI selon distance avec filtre Chaud (205) gérer par un technicien lumière de la salle pendant le spectacle.

Pré installer les 2 Découpes 714, la 614, les 10 PC, la séries ACL

Prévoir machine à Brouillard MDG Atmosphère avec Brasseur.

1 système intercom 3 postes (régie lumière, poursuite, plateau)

La Scène doit mesurer idéalement 20M*10M avec rideau fond de scène noir et pendrillon de chaque coté 4M mini pour cacher les illusions sur scène (ouverture de scène entre pendrillon 12 M environs) . **Prévoir un escalier sans rambardes centre scène vers le public.**

Les régies lumière et son doivent être en salle (centré à 15m du bord de scène) et impérativement cote a cote. Prévoir une petite console type LS9 Yamaha en salle ainsi que l'éclairage régie. On amène notre Console Lumière. **(Merci de présenter le patch trad sur papier) (Installer la console Son a Gauche de la régie (face scène) je la pilote avec ma main Gauche)**

Avec le matériel que nous fournissons :

On amène 6 Led Wash , 7 Robin Pointe ,4 Sharpy et 1 Rideau a LED DMX de 12M*6M

Prévoir six arrivées 220v au Sol (1 Avant scène Jardin ,1 arrière scène Jardin, 1 arrière scène Cour , 1 Avant scène Cour , 1 centre rideau fond de scène avec **3 prises dispo** et 2 Arrivées sur perche a 6M et a 7M du bord scène).

Le Plan de Feu doit être installé et prêt a régler à l'arrivé du technicien

Régie Son : Façade adapter a la Salle

Prévoir une console type LS9 Yamaha en salle câblé avec 16 Entrées et 4 Sorties (2 Façades et 1 Retour et 1 side) .

Prévoir 1 HF Main de Secours. Philippe Bonnemann Fourni son micro Serre Tête

Prévoir 2 retours en avant scène et 2 sides

Les bandes Son sont envoyer par notre lecteur Tascam LR10 (fourni) prévoir un mini Jack Stéréo pour se brancher à votre console.

