

LOISIRS. Le Festival de magie est constitué d'un plateau de très haut niveau

Un show magique et unique



Philippe Bonnemann fera encore une dernière fois le show sur la scène de Bonne Garde. Photo DR

Philippe Bonnemann et Enzo Weyne organisent le 3^e et dernier Festival de magie de Nantes à Bonne Garde.

Si un producteur ou un mécène ne prennent pas le relais en 2015, le Festival de magie et d'humour de Nantes disparaîtra dimanche soir. Au grand regret de Philippe Bonnemann, son concepteur.

« Nous n'avons pas de soutien financier pour continuer l'aventure ici »

« On va arrêter à Nantes, car on n'a pas eu le moindre soutien en trois éditions, alors même que le public nous suit, regrette Philippe Bonnemann, le créateur du festival.

Il nous faudrait la cité des congrès pour rentabiliser, mais on n'a pas les moyens. Un festival de magie, c'est aussi cher qu'une pièce de théâtre. On fait pourtant connaître des artistes de très haut niveau, mais on perd de l'argent. Malgré tout, je ne regrette surtout pas de l'avoir fait ».

Plateau irréalisable

Pour la troisième année consécutive, Philippe Bonnemann et Enzo Weyne proposent un « plateau irréalisable que je croyais impossible à réunir », poursuit Philippe. « Il ne faut pas loupé ce troisième festival, c'est garanti 100 % humour et très haut niveau. Le public va être cloué avec ce plus grand cabaret de magie en live. Enfants comme parents seront ravis.

C'est un spectacle pour toute la famille avec un champion du monde, un champion de France, le meilleur artiste belge, le meilleur peintre, sans oublier Enzo et moi ».

Les meilleurs artistes

Cette année, Philippe Bonnemann sera surtout présentateur, alors qu'Enzo Weyne proposera un nouveau numéro. « On laisse le public découvrir les autres artistes, mais on est quand même présent pour ce show de 2 heures de haute voltige. Et l'avantage d'une salle comme Bonne Garde, c'est que tout le monde aura une parfaite vision. D'ailleurs, sans Bonne Garde et sans Jean-Yves Stéphant, je ne pourrais même pas organiser le festival ».

Les meilleurs artistes de chaque discipline explore-

ront toutes les gammes de la magie. « Ce sont des gens que je côtoie depuis plus de vingt ans pour certains sur les différents festivals à travers l'Europe. Et on est très content de se retrouver pour amuser et surprendre le public ». L'an passé, 1 100 personnes s'étaient déplacées à Bonne Garde, contre 800 la première année. Nul doute que le record devrait être battu... Et largement au vu de la fabuleuse programmation.

Philippe Corbou

TOUT SAVOIR

Horaires et tarifs

Vendredi et samedi à 20 h 30 et dimanche à 14 h 30. Cinéma Théâtre Bonne Garde, 20 rue Frère Louis. 26 € adultes, 14 € enfants. 80 € le pack famille.

LES ARTISTES

Arsène

Avec plus de 20 ans d'expérience, Arsène est un vrai phénomène. Il entraîne irrésistiblement dans une tornade d'effets visuels et comiques. Ce magicien désopilant est un numéro à lui tout seul.

Elastic

C'est un show humoristique visuel, où la performance côtoie le ridicule, où étonnement rime avec hilarant. Un mime burlesque captivant, un improvisateur de génie, déclencheur de rires et d'émotions. Sa bonne bouille, ses grimaces, sa joie de vivre et son accent italien font mouche à tous les coups.

Dressing Flash

Les Dressing Flash, alias Anne et Chris, forment un duo à la scène comme à la ville. Ce duo a décidé d'en mettre plein la vue au public. Pendant que Chris multiplie les tours, Anne enchaîne les tenues en un clignement d'œil. C'est sûr, leur talent n'est pas une illusion.

Jean-Pierre Blanchard

Magicien des couleurs, cet artiste réalise sur scène des portraits de célébrités ou stars d'un jour, en musique, le temps d'une chanson : Hallyday, Bourvil, Michaël Jackson ou Ray Charles. Il s'est fait connaître du grand public par plus de 30 passages lors d'émissions de Patrick Sébastien.

Max Guito

Jeune magicien français de 23 ans, sa magie est inspirée par le monde moderne. Après son titre de champion de France et vice champion d'Europe de magie, il se produit en France et à l'étranger.

Pilou

Un magicien impertinent, attendrissant, virtuose et poète. Le jeune Pilou remporte le grand prix de scène lors des prestigieux Championnats du Monde de magie à Stockholm en 2006 avec son numéro de Gavroche manipulateur de cartes et de pommes. Un personnage attachant aussi bien sur scène qu'à la ville.